



ebi de Angra do Heroísmo

PLANIFICAÇÃO

ANUAL

DO

PRÉ-ESCOLAR

Introdução

A planificação de actividades nasce da intencionalidade educativa do trabalho do educador.

Planear actividades não pode ser confundido com uma grelha, preenchida formalmente antes da actividade nem com uma lista de actividades que se pretendam fazer.

Ao contrário, a planificação em educação Pré-escolar é flexível, permitindo ao educador pensar e repensar as actividades, procurando novos significados na sua pratica pedagógica.

A intenção de educar traduz-se assim, num traçar de uma programação que se converte num esquema (andaime) que se vai concretizando à medida que avança, reflectindo-se num documento, numa proposta de trabalho do educador para ser co-construída com as crianças.

A planificação é então um processo, um instrumento orientador do trabalho docente.

É impossível falarmos de planificação sem falarmos de conteúdos curriculares que lhe servem de base, sem fazer uma relação com o que a fundamenta.

O que fundamenta a planificação das actividades é a orientação destas para os conteúdos, para o que é considerado importante que as crianças aprendam (saberes) e aprendam a fazer (competências). É por isso um documento funcional e pessoal.

A questão não é a forma como se planificam actividades mas os princípios que sustentam as diferentes formas de as organizar.

A planificação é um processo reflexivo em que o educadora vai aprendendo e exercitando a sua capacidade de perceber as necessidades das crianças, localizando os problemas detectados e indo à procura das suas causas, procurando resolve-los atingindo determinados objectivos.

Assim sendo, o ensino/aprendizagem torna-se mais coerente dado que existem pontos de referência, evitando-se contradições entre o que se ensina e o modo como se ensina, entre o que se pretende aprender e a maneira como se realiza essa aprendizagem.

Planificação do Pré-Escolar

Jardim-de-infância da: _____

Sala dos: _____

Ano Lectivo: _____

Mês: _____

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Formação Pessoal e Social:</p> <p>Construir relações com outras crianças e adultos;</p> <p>Interiorizar valores;</p> <p>Reconhecer e diferenciar modos de interagir;</p> <p>Tomar consciência de si e do outro;</p> <p>Situar-se socialmente numa família e noutros grupos sociais;</p> <p>Conhecer alguns aspectos do ambiente natural e social;</p> <p>Atribuir valor a comportamentos e atitudes, seus e dos outros;</p>	<p>Formação Pessoal e Social:</p> <p>Tomar consciência de si próprio e dos outros, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade, como ser autónomo, livre e solidário;</p> <p>Estimular a interacção social;</p> <p>Estimular a noção de responsabilidade;</p> <p>Favorecer a aquisição do espírito crítico e a interiorização de valores estéticos, morais e cívicos;</p>	<p>Formação Pessoal e Social:</p> <p>Educação para os valores;</p> <p>Educação para a cidadania;</p> <p>Educação multicultural;</p> <p>Regras de convivência;</p> <p>Autonomia e independência;</p> <p>Responsabilidade;</p> <p>Cooperação;</p>	<p>Abordar os conteúdos da área do saber com base em situações e problemas;</p> <p>Rentabilizar as questões emergentes do quotidiano e da vida do aluno;</p>	<p>Registos e grelhas de avaliação de acordo com “Competências Essenciais da Educação Pré Escolar” da Escola Básica Integrada de Angra do Heroísmo.</p>	<p>I, II e III Período.</p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Formação Pessoal e Social: <i>(continuação)</i></p> <p>Identificar-se a si próprio e perceber que está a crescer;</p> <p>Ter consciência da sua identidade e pertença a um grupo;</p> <p>Respeitar o próprio corpo e compreender os procedimentos a ter na preservação da saúde;</p> <p>Compreender e aceitar regras;</p> <p>Ser independente e autónomo;</p> <p>Reconhecer e resolver problemas;</p> <p>Participar na vida do grupo de forma democrática;</p> <p>Ter espírito crítico;</p>	<p>Formação Pessoal e Social: <i>(continuação)</i></p> <p>Estimular um auto-conceito positivo;</p> <p>Contribuir para a consciencialização da importância da interacção como forma de se apropriar de situações sociais;</p>		<p><i>(continuação)</i></p> <p>Organizar o ensino com base em materiais e recursos diversificados, dando atenção a situações do quotidiano;</p> <p>Organizar o ensino prevenindo a experimentação de técnicas, instrumentos e formas de trabalho diversificadas;</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Motora:</p> <p>Movimentar-se e orientar-se no espaço;</p> <p>Tomar consciência dos diferentes segmentos do corpo;</p> <p>Controlar voluntariamente os movimentos;</p> <p>Estar quieto;</p> <p>Relacionar-se com o espaço;</p> <p>Controlar a motricidade fina;</p>	<p>Área da Expressão e Comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Motora</p> <p>Desenvolver a motricidade global;</p> <p>Adquirir a noção de esquema corporal;</p> <p>Adquirir noções de lateralidade;</p> <p>Estabelecer relações no espaço e no tempo;</p> <p>Aperfeiçoar a motricidade fina;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Motora:</p> <p>Esquema corporal;</p> <p>Aperfeiçoar a motricidade fina;</p> <p>Relação do corpo com o exterior; deslocamentos e coordenação motora;</p> <p>Noções de esquerda/direita, em cima/em baixo, etc;</p>	<p><i>(continuação)</i></p> <p>Promover intencionalmente, na sala de aula e fora dela actividades que estimulem a criatividade, a livre expressão e a integração de saberes;</p> <p>Organizar actividades cooperativas de aprendizagem orientadas para a integração e troca de saberes envolvendo vários elementos da comunidade educativa;</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Plástica</p> <p>Ter sensibilidade estética;</p> <p>Reconhecer: cores, sensações e sentimentos;</p> <p>Cumprir regras de utilização de materiais;</p> <p>Modelar de diversas formas;</p> <p>Utilizar materiais tridimensionais;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Plástica:</p> <p>Educação estética;</p> <p>Cor, forma, textura, espessura; tamanho, volume;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Plástica</p> <p>Valorizar o processo de exploração e descoberta de diferentes técnicas e materiais;</p>	<p><i>(continuação)</i></p> <p>Desenvolver actividades integradoras de diferentes saberes nomeadamente a realização de projectos;</p> <p>Promover visitas de estudo, leitura de textos, reconto de histórias, pesquisa informática, net, visionamento de documentários e filmes;</p>		

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Musical:</p> <p>Identificar e produzir sons e ritmos;</p> <p>Fazer silêncio para escutar;</p> <p>Movimentar-se ao som da música;</p> <p>Ter sensibilidade estética no domínio musical;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Musical:</p> <p>Explorar sons e ritmos;</p> <p>Adquirir sentido rítmico;</p> <p>Estimular o saber escutar;</p> <p>Estimular o gosto por criar, cantar, dançar e tocar;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Musical:</p> <p>O som – intensidade, altura, timbre, duração;</p> <p>Produção de sons utilizando o próprio corpo;</p> <p>Produção de sons utilizando objectos e instrumentos musicais simples;</p> <p>Identificação de sons do ambiente;</p> <p>O canto - a canção como meio de expressão de sentimentos, desejos e ideias;</p> <p>O ritmo - conhecer ritmos naturais;</p> <p>Adaptação de movimentos corporais a ritmos predeterminados;</p>	<p><i>(continuação)</i></p> <p>Proporcionar situações de recriação de experiências da vida quotidiana;</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Dramática:</p> <p>Expressar-se com o próprio corpo;</p> <p>Expressar sentimentos;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Dramática:</p> <p>Conhecer as possibilidades expressivas do seu corpo através do jogo simbólico e dramático;</p> <p>Estimular a imaginação e a capacidade de improvisar;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Expressão Dramática:</p> <p>Linguagem verbal e não-verbal;</p> <p>Jogo simbólico;</p> <p>Jogo dramático;</p> <p>Imaginação;</p> <p>Criatividade;</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Matemática:</p> <p>Classificar objectos de acordo com uma ou mais propriedades;</p> <p>Comparar e nomear tamanhos e formas;</p> <p>Comparar formas com objectos da vida corrente;</p> <p>Fazer a correspondência quantidade – número;</p> <p>Encontrar e estabelecer padrões;</p> <p>Ter consciência do desenrolar do tempo;</p> <p>Resolver problemas lógicos;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Matemática:</p> <p>Desenvolver o pensamento lógico-matemático;</p> <p>Adquirir noções que permitam ser capaz de classificar, seriar, ordenar, medir, pesar, etc.</p> <p>Estimular a resolução de problemas;</p> <p>Relacionar número e quantidade;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Matemática:</p> <p>Concordância de género, número, tempo, pessoa e lugar;</p> <p>Longe, perto, dentro, fora, entre, aberto, fechado, em cima, em baixo...</p> <p>As formas;</p> <p>Os tamanhos;</p> <p>Medidas (pesos, volumes...);</p> <p>O número;</p> <p>Noção de tempo:</p> <p>- Antes/depois,</p> <p>- Horas semanal, mensal, anual;</p> <p>Noção de espaço;</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Linguagem:</p> <p>Falar com os outros de experiências pessoais significativas;</p> <p>Descrever objectos, acontecimentos e relações;</p> <p>Ter a sua própria linguagem escrita e lê-la/interpretá-la;</p> <p>Capacidade de reconhecer letras, palavras e números;</p> <p>Dominar a comunicação, como emissor e como receptor;</p> <p>Adequar a comunicação a situações diversas;</p> <p>Capacidade de reproduzir grafismos;</p> <p>Utilização das novas tecnologias.</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Linguagem:</p> <p>Apoiar o aluno na escolha de linguagens que melhor se adequam a os objectivos visados, em articulação com os seus interesses;</p> <p>Expressar dúvidas e dificuldades;</p> <p>Utilizar formas de comunicação diversificadas, adequando linguagens e técnicas aos contextos e às necessidades;</p> <p>Estimular a comunicação espontânea;</p> <p>Reconhecer diferentes formas de linguagem;</p> <p>Conhecer a importância do código escrito;</p>	<p>Área da Expressão e comunicação;</p> <p>Domínio da Linguagem:</p> <p>Enriquecimento do vocabulário;</p> <p>Construção de frases orais cada vez mais correctas e complexas;</p> <p>Construção de frases de tipos diversos: afirmativa, negativa, interrogativa, exclamativa;</p> <p>Familiarização com o código escrito;</p> <p>Registos: escrito e desenho;</p> <p>Descodificação de diferentes códigos simbólicos: novas tecnologias, código informático.</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>

Competências específicas	Objectivos	Conteúdos	Estratégias	Avaliação	Sequência Anual
<p>Área do Conhecimento do Mundo;</p> <p>Aceitar a diferença sexual e social;</p> <p>Ter respeito pelo ambiente;</p> <p>Perceber porque se separa o lixo;</p> <p>Saber utilizar determinados equipamentos científicos;</p> <p>Utilizar objectos para construir novas formas;</p> <p>Ter uma atitude científica e experimental;</p> <p>Observar;</p> <p>Ter curiosidade de saber.</p>	<p>Área do Conhecimento do Mundo;</p> <p>Estimular a curiosidade e o desejo de saber;</p> <p>Sensibilizar para a preservação ambiental;</p> <p>Educar para a saúde, para o consumo e prevenção rodoviária.</p>	<p>Área do Conhecimento do Mundo;</p> <p>Educação sexual;</p> <p>Educação para a saúde;</p> <p>Educação para a prevenção de acidentes;</p> <p>Educação ambiental;</p> <p>Descoberta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de si mesmo, dos outros, das instituições, do meio natural; - das inter-relações entre espaço, materiais e objectos; <p>Sensibilização às ciências.</p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>	<p><i>(idem)</i></p>